

大葉大學 98 學年度 研究所碩士班甄試 招生考試試題紙

| 系 所 別 | 組 別 | 考 試 科 目 (中 文 名 稱) | 考 試 日 期 | 節 次 | 備 註 |
|------------|-------|----------------------|------------|-----|-----|
| 設計暨藝術學院碩士班 | 空間設計組 | 設計實習 | 12月13日 | 第一節 | 共二頁 |

註：考生可否攜帶計算機或其他資料作答，請在備註欄註明（如未註明，一律不准攜帶）

1. 在土地空間有限的情況下，設計上常運用不同手法改善侷促的空間視覺感受。例如借基地外遠處景致、使用鏡面原理反照景物、利用透視原理或對比的手法等等。請研擬一室內或戶外空間設計案例，說明其基地概況，並以圖例輔助說明如何利用設計手法創造出此空間的深遠感受。(50%)

2. 車站類型建築之用後評估 (POE, Post-Occupancy Evaluation)

不管是鐵路、公路或高鐵車站，均是人員進出眾多的空間，其空間設施、設備甚或動線，均對使用者有很大之影響。POE 即是用以檢視空間設計完成後之品質與使用者實際使用上問題之探討方法。請以妳(你)所親身經歷的車站為例，以 POE 觀點，至少舉出二項空間使用問題，請繪圖(如配置、平、立、剖、透等圖面)表明這個問題，並提出改善之建議。(50%)