

大葉大學 95 學年度 研究所碩士班甄試 招生考試試題紙

系所別	組別	考試科目 (中文名稱)	考試日期	節次	備註
造形藝術研究所		藝術理論	12月19日	第一節	頁乙頁

註：考生可否攜帶計算機或其他資料作答，請在備註欄註明（如未註明，一律不准攜帶）

- 一 關於顧愷之，你知道多少，請寫出來。(10%)
- 二 甚麼叫“希臘化 Hellenistic”，請說明之。(10%)
- 三 康德和“美學”有關的理論有甚麼？(10%)
- 四 可以說：“為藝術而藝術”，不是“為人生而藝術”的藝術的起源有那些？(10%)
- 五 藝術批評的目的有甚麼？(10%)
- 六 以一些畫家為例敘述清代宮廷藝術受西方的影響有哪些？(15%)
- 七 說明哥德式教堂建築特色？並舉出代表作。(15%)
- 八 解釋下列名詞:(20%)
1.嵌畫 2.Crucifixion 3.歐洲黑暗時代 4 Impressionism 5.Fresco