

大葉大學 95 學年度轉學招生考試試題紙

系	組	別	日\第二部	年級	考試科目 (中文名稱)	考試日期	節次	備註
			日	三	設計概念及實作	8月7日	三	艾乙勇

註：考生可否攜帶計算機或其他資料作答，請在備註欄註明（如未註明，一律不准攜帶） 11:00 ~ 13:00

(可使用繪圖工具)

1. 設計題目: 校門設計

設計說明: 台灣的大學校園環境規劃課題，隨著時代潮流的演進，已由過去單純的新建校舍與校園綠美化問題，轉化至目前校園空間分配、機能調整與大學校園風格形塑、校園民主參與，甚至延伸至校園與周邊都市發展間之界面關係等課題。

以你所曾經就讀的大學或大專的校門口設計為主題，空間尺度以你記憶中所量度的空間尺寸，基地範圍涵蓋大門及週遭重要介面資訊(包括:道路、廣場或停車空間……)，設計操作分為三個階段：

第一階段校門的**定義及物件**的發展：此階段可為定義能代表校園及校門意象精神的符碼或形態，此階段可為沒有比例、尺度及機能。

第二階段將**物件**轉化為**空間**：將第一階段的結果根據機能與人的使用(如警衛亭、汽車及人的出入動線、等候空間……)，發展成為具有比例、尺度與機能的具體空間。

第三階段將**空間**置放於**環境**中：將第二階段的結果放入到基地的環境，並探討基地的週遭環境與介面的關係。

圖面表現分為亦分為上述三個部份，表現法不拘。(70%)

2. 試界定空間之「規劃」與「設計」此二用語之定義，並以都市規劃與設計、建築規劃與設計、景觀規劃與設計為例，說明兩者之關係。(都市、建築、景觀只選其一回答即可)。(30%)