

大葉大學 九十四 學年度 研究所碩士班 招生考試試題紙					
系 所 別	組 別	考 試 科 目 (中文名稱)	考 試 日期	節 次	備 註
設計研究所	工業設計學群 (設計研究組)	設計史(乙)	3月27日	第1節 8:30-10:00	艾乙頁

註：考生可否攜帶計算機或其他資料作答，請在備註欄註明（如未註明，一律不准攜帶）

註：(應試同學除必要之書寫文具外，不得攜帶其他特殊用具)

一. 請解釋以下名詞：(10%)

1. Art Nouneau
2. Form Follows Function

二. Please explain how the new technology affects modern design. (10%)

三. 請講述工業設計發展史近代設計課題中，舉例說明一著名設計師及以設計為導向的製造廠商的設計理念與風格。(20%)

四. 請說明設計多元化的時代中後現代設計、高技派、風格的形成。(10%)

五. 簡單回答下列問題：(各10%, 共50%)

1. 美術工藝運動 (Art and Craft Movement) 是由誰所提倡？他為何提倡這個運動？
2. 在設計史中，由工業設計協助產品的銷售開始於何時？原因為何？
3. 曾經「產品語意」(product semantic) 的設計風格十分盛行，其主張的含意是甚麼？
4. 「後現代主義」(post modernism) 思想，在建築或工業產品的造形，產生甚麼樣的特色？
5. 包浩斯 bauhaus 開始於甚麼時候，何時被誰關閉？