

## 大葉大學 94 學年度轉學招生考試試題紙

| 系 別      | 日\<br>第二部 | 年級 | 考 試 科 目<br>( 中 文 名 稱 ) | 考試日期     | 節次          | 備註             |
|----------|-----------|----|------------------------|----------|-------------|----------------|
| 視覺傳達設計學系 | 日         | 二  | 觀察與描寫                  | 7 月 12 日 | 11:00-12:30 | 繪圖用鉛筆<br>黑色簽字筆 |

註：考生可否攜帶計算機或其他資料作答，請在備註欄註明（如未註明，一律不准攜帶）

共 乙 頁

1. 英文的 pan 和 dolly 分別代表何種攝影機的運動？ 10%
2. 金熊獎與金獅獎分別代表那二個影展的最高榮譽。 10%
3. 請扼要說明什麼是「完形心理學」(Gestalt)中的「類質同像性」(isomorphism)理論？ 10%
4. 色立體的基本架構為何？請利用圖表繪出並簡要說明相互關係。 10%
5. 請根據以下情節編寫劇情，撰寫時務必用兩個事件以上來描述主角好高騖遠的個性。 30%
 

Ben 是一位好高騖遠的年青人，為了拉風炫耀剛退伍時就用分期付款購買 Suzuki 的 Solio。不久 Ben 在旅行社找到一份負責機票的開票、送簽證以及向客人收款的工作，因此可以在上班時間開著 Solio 到處跑。由於薪水入不敷出 Ben 每月都當「月光族」無力繳交汽車貸款。有一天，當 Ben 收受客戶尾款走出大樓時，發現自己的愛車正被一群年青討債黑衣人強行拖走，此時……。
6. Nokia 準備推出一款全新 3G 手機 9900，不但具備 600 萬畫素相機功能外，還可下載影片和音樂、收看電視節目，以及透過螢幕顯示來電者的影像。請你為這款手機設計一張登在雜誌的廣告稿 (21cm x 28cm)，為區隔市場避開同質性產品，廣告內容以「憂鬱」為題材，主標題和文案請自訂，圖像和設計風格不拘。(請以鉛筆完成無需上色) 30%